



PROART
A. ROSTKOWSKA

PRACOWNIA
ARCHITEKTONICZNO -
KONSERWATORSKA
UL. SNIADKICH 10
Tel: (022) 626 9504
WWW.PROART.WAW.PL

Warszawa Wniejska 19 "Edipresse" - elewacja frontowa



BUDYNKI MIESZKALNE I KOMERCYJNE

Łódź ul. Pomorska 21 - Sala Zebrań z malowanymi plafonami





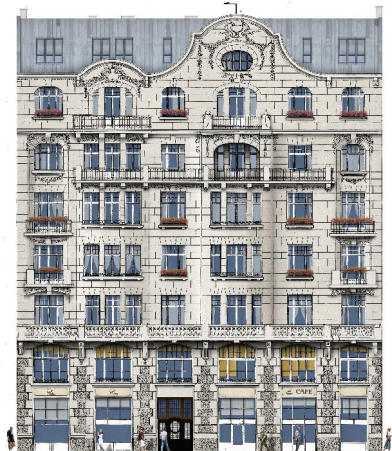
Wspólna 50

Jest przykładem co możemy zrobić z budynkiem, w którym po 1945r. usunięto cały wystrój architektoniczny. Nie zachowały się materiały na temat jej wyglądu. Celem przywrócenia odpowiedniej klasy kamienicy zaprojektowaliśmy stylizowaną dekorację fasady. Oprócz elewacji powstał nowy apartamentowiec w tylnej części posesji.



Sienkiewicza 4

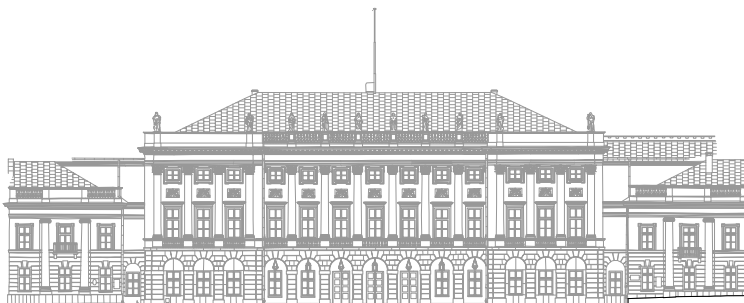
Projekt przywrócenia utraconej estetyki elewacji, wykonany na podstawie materiałów źródłowych. Jak widać na rysunku, podczas wojny kamienica utraciła 2 piętra.



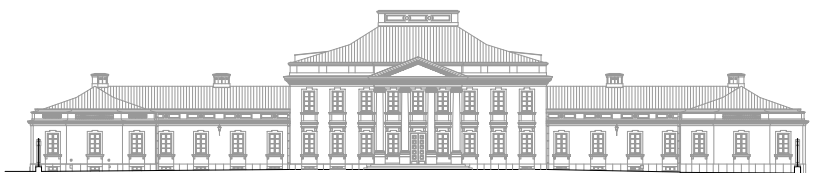
Koszykowa 49a

Przywrócenie zniszczonej elewacji na podstawie zachowanych elementów montażowych. W zespole z nowoprojektowanym budynkiem pod dziedzińcem przewiduje się parking podziemny i wykorzystanie poddasza na piętro mieszkalne.





Pałac Prezydencki - projekt remontu elewacji



Pałac Belweder - projekt remont elewacji

Proart A.Rostkowska Pracownia Architektoniczno- Konserwatorska powstała w 1994 r.

Z okazji 20 lecia istnienia mamy przyjemność zaprezentować Państwu dwa foldery :
"Wille i Wnętrza" oraz "Budynki Mieszkalne i Komercyjne".

Oferujemy wielobranżowe, kompleksowe projekty budynków mieszkalnych i komercyjnych razem z wyceną, wizualizacjami i przygotowaniem dokumentacji do uzyskania pozwolenia na budowę i realizacji budowy . Skupiamy specjalistów, którzy zajmują się każdym etapem projektu, od koncepcji do detali wykończenia.

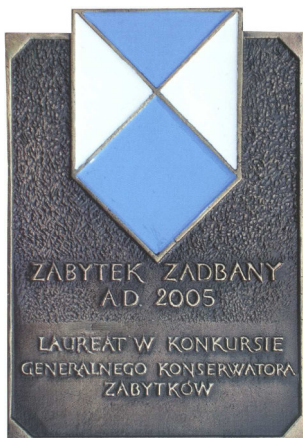
Nasi projektanci posiadają uprawnienia projektowe i konserwatorskie.

Pozwala to nam na przebudowy zabytkowych budynków dla nowych potrzeb, jak i wykonywanie nowych projektów o stylowych cechach.

W efekcie wieloletnich doświadczeń i znajomości zawodu nasze projekty to funkcjonalne , wygodne budynki oraz wnętrza, dostosowane do potrzeb inwestora w odpowiednim dla niego stylu.



Kamienica Foksal 13- Projekt detalu odwzorzenia elewacji



Elewacja od Aleji Ujazdowskich

Al.Ujazdowskie -Wilcza

Pałac miejski wybudowany w roku 1876r. Jako inwestor zastępczy prowadziliśmy budowę odpowiadając za jej realizację pod względem technicznym i finansowym. W 2005r zakończyliśmy jego przebudowę i rozbudowę na biurowiec klasy A+. Istniejący budynek został nadbudowany, a pod dziedzińcem wykonano parking. Dobudowano nowe skrzydło w stylizacji z epoki, o pow 3000 m2 z tarasem na dachu. Podczas prac został wzbogacony o szlachetne elementy wystroju, jak marmurowe posadzki, windy z wystrojem z drewna orzechowego, sztukaterie gipsowe i żyrandole Murano. To przykład obiektu w najwyższym nowoczesnym standardzie z zachowanym duchem historii co zostało docenione przez Ministra Kultury nagrodą Zabytek Zadbany.



Klatka schodowa wyłożona marmurem Carrara



Recepcja z empirowym żyrandolem



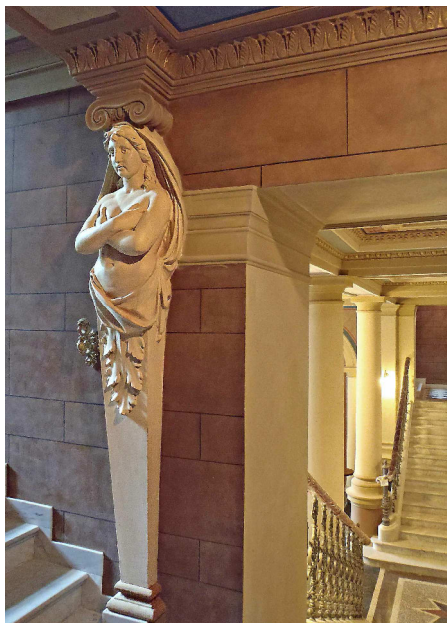
Elevacja od ul. Pomorskiej

Pomorska 21, ŁÓDŹ

Dom Towarzystwa Kredytowego pałac miejski ukończony w 1881r, w stylu renesansowym wg proj. Hilarego Majewskiego. Po wojnie budynek został znacionalizowany i z roku na rok popadał w ruinę. W 2007r. inwestor uzyskał budynek w stanie daleko posuniętej degradacji. W 2010r we współpracy z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków w Łodzi zakończyliśmy jego remont i adaptację na budynek wielofunkcyjny. Podczas prac odtworzono historyczny podział pomieszczeń, wykonano gipsowe sztukaterie, nadano odpowiednią kolorystykę pokojom biurowym a wszędzie powieszono stylowe oświetlenie. Pracochłonne malarskie działania konserwatorskie przywróciły dawny blask, malowidłom zdobiącym paradne schody, halle i Salę Zebrań. Pracownia Proart za tę realizację została wyróżniona podwójną nagrodą nadaną przez SARP Oddział w Łodzi.



Pokoje biurowe w amfildzie z zaprojektowaną sztukaterią z epoki



Herna na reprezentacyjnych schodach

Mokotowska 63

Modernizacja i nadbudowa budynku z dobudowaniem przeszklonych wind na dziedzińcu i dostosowaniem do obowiązujących standardów technicznych. Na podwórzu przewidziano "Oazę zieleni". Na klatkach schodowych w oparciu o oryginalne balustrady zaprojektowano stylizowany wystrój.

Elewacja od ul. Mokotowskiej-wizualizacja



Dekoracyjne wejście do mieszkania-wizualizacja



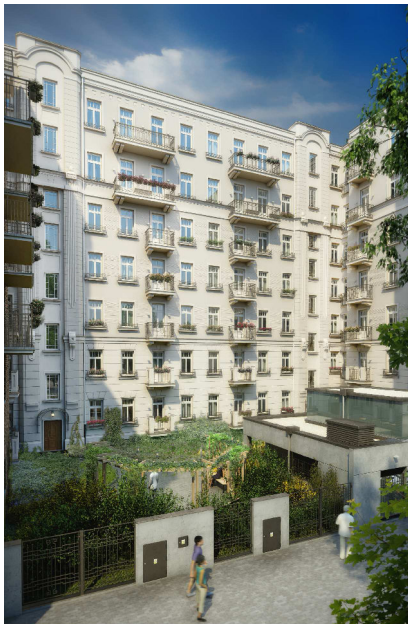
Hoża 50

Modernizacja i 2-pietrowa nadbudowa budynku z wykonaniem podziemnego parkingu. Nad 2 piętrowym podziemnym garażem zaprojektowano ogród dla mieszkańców. Klatki schodowe opracowano jako eleganckie stylowe wnętrza.

wszystkie wizualizacje wykonała firma STUDIO EP09



Nawiązujący do secesji motyw na klatce schodowej- wizualizacja



Elewacja od ul. Hożej-wizualizacja

Elewacja od ul. Poznańskiej-wizualizacja



Poznańska 16

Modernizacja i nadbudowa budynku z wykonaniem podziemnego parkingu i dostosowaniem do obowiązujących standardów technicznych.

Przekryte szklanym dachem podwórze stworzy wyjątkową przestrzeń dla mieszkańców i bywalców kawiarni.

Przeszkłone patio-wizualizacja



Górnośląska 7a

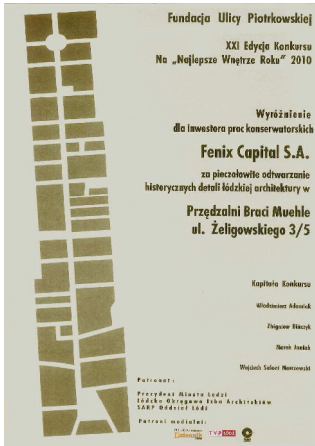
Modernizacja i nadbudowa budynku. W podwórzku zaprojektowano prywatny ogród dla mieszkańców. Projektowane klatki schodowe utrzymane w stylu Art-deco, z indywidualnym detalem stolarki drzwi i okien, balustrad, listew oraz lamp.



Elewacja od ul. Górnośląskiej-wizualizacja



Klatka schodowa utrzymana w stylu Art-Deco - wizualizacja



Żeligowskiego 3/5, Łódź

Przedziałnia Braci Muehle- 4-ro piętrowa hala przemysłowa z 1890 r. Modernizacja objęła: elewację i wnętrza, w szczególności: zewnętrzny szyb windy i wymianę stolarki, przywrócenie układu wnętrza, z doprowadzeniem do użytkowania oryginalnych drewnianych stropów, na drewnianych i żeliwnych słupach dzięki użyciu najnowocześniejszych systemów gaśniczych. Inwestor za tę realizację został nagrodzony wyróżnieniem nadanym przez SARP Oddział w Łodzi .



Kruczkowskiego 6

Wnętrze agencji nieruchomości. Lada recepcyjna z onyxu.



Poznańska 16 lok.7

Biuro rachunkowe w kamienicy o domowym charakterze.

W naszej ofercie posiadamy również projektowane od podstaw budynki mieszkalne, komercyjne, wille i wnętrza, utrzymane w różnorodnej estetyce zgodnie z potrzebami inwestora.



Zapraszamy www.proart.waw.pl
email: anna_rostkowska@post.pl